

Департамент образования и науки
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
(Тюменская область)

**КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«НЕФТЕЮГАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»
(КОУ «НЕФТЕЮГАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ»)**

УТВЕРЖДЕНА

приказом № 173 от 17.08.2023 года

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

(СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ)

для обучающихся 9б класса

срок реализации: 1 год

Педагог-психолог:

Левадная Л.П.

Оглавление

№	Название раздела	Стр.
1	Пояснительная записка	3
1.1	Психолого – педагогическая характеристика обучающихся	3
1.2	Планируемые результаты освоения коррекционного курса	5
1.3	Создание образовательной среды	9
2	Содержательный раздел	10
2.1	Содержание коррекционного курса	10
2.2	Календарно – тематическое планирование	14

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса "Сенсорное развитие" составлена на основании Адаптированной основной общеобразовательной программы (Вариант 2) КОУ «Нефтеюганская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Нормативное обеспечение программы включает:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Данная программа направлена на психокоррекционную помощь по развитию сенсорных процессов, является необходимой основой для обучения обучающихся с умеренной умственной отсталостью.

Посредством программы осуществляется индивидуально-ориентированная психолого - педагогическая помощь детям с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

1.2. Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

Данная программа рассчитана на обучающихся с умеренной умственной отсталостью 9 б класса. Количество обучающихся – 6 человек.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Обучающиеся одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического.

У обучающихся с умеренной умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной

к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. Внимание обучающихся с умеренной умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Обучающимся трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

По результатам психолого-педагогической диагностики и анализа работы за 2022-2023 учебный год ППКа определены индивидуальные образовательные траектории на текущий учебный год (см. Таблица 1).

Коррекционные задачи для обучающихся 9б класса на 2023-2024 учебный год

Таблица 1

Ф.И обучающегося	Задачи
Миляев Артем	Предметная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года:

	сформировать умение соблюдать правила поведения на уроке: использовать элементарные формы речевого этикета. Личностная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать умение соблюдать правила поведения на уроке.
Хайрутдинов Руслан	Личностная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать способность удерживать цель деятельности до получения ее результата. Предметная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать временные представления: умение определять время по часам.
Шмонин Михаил	Личностная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать способность удерживать цель деятельности до получения ее результата. Предметная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать временные представления: умение определять время по часам.
Нуриев Хасцай	Личностная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: развивать осознание, что определенные действия несут опасность для него. Предметная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: развивать умение выполнять действие с опорой на картинный план.
Чижиков Роман	Личностная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать умение соблюдать правила поведения на уроке: использовать элементарные формы речевого этикета. Предметная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: коррекция и развитие зрительно-моторной координации: понимание значения верхний правый угол, нижний правый угол, середина.
Мамаев Расим	Личностная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: развитие осознания, что определенные действия несут опасность Предметная задача на 1 полугодие 2023-2024 учебного года: сформировать временные представления: умение определять время по часам.

1.2. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Программа учитывает современные требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы, направлена на достижение обучающимися предметных (коррекционных) личностных результатов, формирует базовые учебные действия. В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, ТМНР результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требованиями к результатам освоения коррекционного курса

представляют собой описание возможных ожидаемых результатов данной категории обучающихся (см. таблица 2)

Таблица 2

Название раздела	Личностные
Развитие зрительного восприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Узнавание и различение цвета, формы и величины объекта; - сравнение и группировка предметов по одному или более признакам; - фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка); - прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.
Развитие слухового восприятия	<ul style="list-style-type: none"> - соотнесение звука с его источником; - нахождение объектов, одинаковых по звучанию; - различение речевых и неречевых звуков; - прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.
Развитие кинестетического и кинетического восприятия	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять упражнения по заданию и показу педагога, обозначать словами положения различных частей своего тела; - выразительность движений (имитация походки и повадок животных). - умение адекватно реагировать на прикосновения человека. - умение адекватно реагировать на соприкосновение с различными материалами. - умения различать свойства материалов.
Тактильно-двигательное восприятие	<ul style="list-style-type: none"> - определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые); - работа с пластилином и соленым тестом (твёрдое и мягкое состояние); - игры с мозаикой.
Развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	<ul style="list-style-type: none"> - температурные ощущения от горячих до холодных предметов; - обозначение словом вкусовых ощущений (сладкое – горькое, сырое, вареное); - сравнение трех предметов по весу (тяжелый – средний – легкий).
Развитие моторики и графомоторных навыков.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.); - выполнение действий со спортивными снарядами (мячом, обручем и т.д.); - использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д.; - фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики; - фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела; - фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с

	предметами; - обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Разрывание бумаги; - рисование красками различными способами: кистью, пальцем; - рисование по трафаретам
--	--

Минимальный уровень

- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта с помощью педагога;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам с помощью педагога;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка) с помощью педагога;
- узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.) с помощью педагога;
- соотнесение звука с его источником с помощью педагога;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию с помощью педагога;
- различение речевых и неречевых звуков с помощью педагога;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- обводить по трафарету (внутреннему и внешнему) с помощью педагога;
- выполнять упражнения по заданию и показу педагога с помощью педагога;
- выразительность движений (имитация походки и повадок животных) с помощью педагога;
- определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, гладкие, шершавые) с помощью педагога;
- работа с пластилином и соленым тестом (твердое и мягкое состояние) с помощью педагога;
- различение объектов по форме (круглый, квадратный) с помощью педагога;
- различение объектов по величине (большой, маленький) с помощью педагога;
- различение объектов по цвету (основные цвета радуги) с помощью педагога;
- фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая) с помощью педагога;
- фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, под, над, справа, слева и т.д.)
- знакомство с понятиями «части суток», «дни недели» с помощью педагога;

- различение частей тела (левая нога, правая рука, колено, локоть, пятка, щека и т. д.) с помощью педагога;
- выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.) с помощью педагога;
- использование моделей частей суток, дней недели с помощью педагога;
- температурные ощущения от горячих до холодных предметов;
- обозначение словом вкусовых ощущений (сладкое – горькое, сырое – вареное) с помощью педагога;
- сравнение трех предметов по весу (тяжелый – средний – легкий) с помощью педагога;
- выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.) с помощью педагога;
- использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д. с помощью педагога;
- фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики с помощью педагога;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела с помощью педагога;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами с помощью педагога;
- обводка, штриховка по трафарету, аппликация, сгибание бумаги, разрывание бумаги с помощью педагога.

Достаточный уровень

- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта самостоятельно;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам по инструкции;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка) самостоятельно;
- узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.) самостоятельно;
- соотнесение звука с его источником самостоятельно;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию по инструкции;
- различение речевых и неречевых звуков самостоятельно;
- обводить по трафарету (внутреннему и внешнему) самостоятельно;
- выполнять упражнения по заданию и показу по инструкции;
- выразительность движений (имитация походки и повадок животных) самостоятельно;
- определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые) самостоятельно;
- работа с пластилином и соленым тестом (твёрдое и мягкое состояние) по инструкции;

- различение объектов по форме (круглый, квадратный) по примеру;
- различение объектов по величине (большой, маленький) по примеру;
- различение объектов по цвету (основные цвета радуги) по примеру;
- фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая) по примеру;
- фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, под, над, справа, слева и т.д.) по схеме;
- различение частей тела (левая нога, правая рука, колено, локоть, пятка, щека и т. д.) по схеме;
- выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.).
- использование моделей частей суток, дней недели по инструкции;
- обозначение словом вкусовых ощущений (сладкое – горькое, сырое – вареное) самостоятельно;
- сравнение трех предметов по весу (тяжелый – средний – легкий) .
- выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.) по примеру;
- использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д. самостоятельно;
- фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики по примеру;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела по примеру;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами по примеру;
- обводка, штриховка по трафарету, аппликация ,сгибание бумаги, разрывание бумаги по примеру.

1.3.Создание образовательной среды

Программа учитывает индивидуальные образовательные потребности обучающихся, предполагает создание условий проведения коррекционной работы с учетом нозологии ребенка (см. Таблицу 3).

Таблица 3

№	Нозологии	Формы, методы и приемы работы с обучающимися
1	Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью, ТМНР	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые методы и приемы (игра не как развлечение, а как средство обучения). • Предметно-действенный метод (организация постоянной активной практической деятельности детей с конкретными предметами). • Большая повторяемость материала,

		<p>применение его в новых ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная и дифференцированная работа на занятиях. • Эмоциональная положительная оценка учителем малейших достижений ребенка. • Наглядные методы: <ul style="list-style-type: none"> -обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное); - наблюдения за предметами и явлениями окружающего; - рассматривание предметных и сюжетных картин.
--	--	---

2.Содержательный раздел

Программа состоит из 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Обучающийся учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

2.1. Содержание коррекционного курса (см. таблица 4)

Таблица 4

№ п/п	Раздел	Формы организации коррекционного курса	Коррекционно – развивающая работа
1	Диагностика на начало года	Индивидуальная	
2	Развитие зрительного восприятия.	Групповая	<ul style="list-style-type: none"> - Нахождение признаков отличия и сходства в предметах; - упражнения для профилактики и коррекции зрения; - игры с воздушными шарами «Не дай шарик упасть!» ; - игры с воздушными шариками; - «Что изменилось?» перед детьми

			<p>раскладываются 5-7 различных предметов, один ребенок отворачивается, предметы меняются местами ребенок определяет разницу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Найди отличия» обучающиеся предлагают рассмотреть парные картинки с признаками различия (3-5 различий), они должны найти эти различия; - «Найди половинку» перед детьми выкладываются изображения предметов, разрезанные пополам. Обучающиеся должны найти и соединить половинки; - «Сложи узор» обучающиеся выкладывают по образцу узор, предложенный педагогом (используя различные геометрические фигуры, счетные палочки, кубики, мозайку, конструктор и т.д.); - «Незаконченные изображения» обучающимся предлагается внимательно посмотреть на картинки и найти то, что художник забыл нарисовать; - «Наложенные изображения» обучающимся показывают 3-5 контурных изображений, наложенных друг на друга. Необходимо найти и назвать все изображения; - «Точечные изображения» обучающимся предъявляют изображения предметов, выполненные в виде точек. Он должен их узнать и назвать; - «Найди тень» ребенку предлагается рисунок предмета и карточки теней. Необходимо найти подходящую тень предмета.
3	Развитие слухового восприятия	групповая	<ul style="list-style-type: none"> - Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание), звуков музыкальных инструментов, звучащих игрушек. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание речевым и неречевым звукам; - «Откуда звук?» обучающиеся закрывают глаза, педагог звонит в колокольчик в разных частях комнаты, ребенок показывает, откуда слышен звук; - «Угадай инструмент» детям

			<p>предлагаются прослушать разные музыкальные инструменты для прослушивания (бубен, дудочка, маракас, труба, трещетки, барабан и т.п.), предлагается послушать звук инструмента, ребенок отгадывает;</p> <p>- «Повтори» педагог производит серию неречевых звуков, например: один щелчок языком, два хлопка в ладоши, три притопа ногой. Ребенок должен запомнить и повторить;</p> <p>- «Танцуй - замри» педагог включает различную танцевальную музыку, дети должны двигаться под музыку или танцевать, как только музыка замолкает, дети должны сесть на стульчики и не двигаться.</p>
4	<p>Развитие кинестетического и кинетического восприятия.</p>	<p>групповая</p>	<p>- Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию и показу педагога, обозначение словами положения различных частей своего тела;</p> <p>- выразительность движений (имитация походки и повадок животных, игра на различных музыкальных инструментах);</p> <p>- имитационные упражнения: бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скачет, мячик подпрыгивает, пружинка распрямляется, маятник раскачивается, рыбка плавает, собака идет по следу, ветер дует и т. д.;</p> <p>- игры на восприятие предметов в движении;</p> <p>- игры в воображаемые снежки, камушки (бросаем в море, играем на берегу и др.);</p> <p>- передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др.;</p> <p>- игры на восприятие команды в движении:</p> <p>- «Стоп-сигнал» - остановка по одному сигналу, а по другому сигналу изменение направления движения ;</p> <p>- «Сделай как я и замри» ребенку</p>

			<p>показывают позы другим ребенком или взрослым, он должен принять такую же позу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Выразительные движения» - поднять тяжелый чемодан: корпус наклонен вперед, колени чуть согнуты, прямые руки опущены вниз; - Показать движениями, что на улице жарко или холодно; - «Зоопарк» каждый ребенок изображает какого-либо животного; - «Море волнуется» учитель произносит фразу; - «Что в мешочке?» ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др.
5	Тактильно-двигательное восприятие	групповая	<ul style="list-style-type: none"> - Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, гладкие, шершавые); - определение на ощупь формы предмета. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние); - игры со средней мозаикой.
6	Развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	групповая	<ul style="list-style-type: none"> - Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов; - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное), обозначение словом вкусовых ощущений; - восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); - словесное обозначение барических ощущений; - сравнение трех предметов по весу (тяжелый – средний – легкий); - логические игры «Определи предмет по запаху», «Съедобное-несъедобное».
7	Диагностика на конец года	индивидуальная	

2.2.Календарно – тематическое планирование
Календарно – тематическое планирование занятий 9 «б» класс

Раздел	Тема занятия	Кол-во занятий	Дата проведения
1 четверть, 9 занятий			
Развитие зрительного восприятия	Диагностика	2	
	Нахождение отличных и общих признаков на наглядном материале	1	
Развитие мелкой моторики	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	
	Игры с мелким дидактическим материалом (мозаика, шнуровка)	1	
	Кинезиологические упражнения	1	
	Упражнения с массажным мячом	1	
	Дидактические игры с липучками, фетром	1	
	Игры на нахождение общих признаков	1	
2 четверть, 7 занятий			
Развитие слухового восприятия	Упражнение «Угадай что звучит?»	1	
	Игры на локализацию неподвижного и подвижного источника звука.	1	
	Дидактические игры «Найди звук», «Где звенит».	1	
	Упражнения на воспроизведение ритма.	2	
	Самостоятельное воспроизведение музыкальных звуков.	2	
3 четверть, 10 занятий			
Восприятие особых свойств предметов	Знакомство с холодными, теплыми, горячими предметами в бытовой обстановке учебного помещения.	1	
	Дидактическая игра «Холодно. Тепло. Горячо»	1	
	Дидактическая игра «Покажи и найди».	1	
	Дидактическая игра «Что какого вкуса».	2	

	Игровой массаж мячиками разной фактуры.	2	
	Игровые упражнения на развитие осязания.	3	
4 четверть, 8 занятий			
Кинестетическое и кинетическое развитие.	Тактильные игры	3	
	Дидактическая игра «Двигайся в заданном направлении».	1	
	Ориентировка на листе бумаги (верх, низ)	2	
	Диагностика.	2	